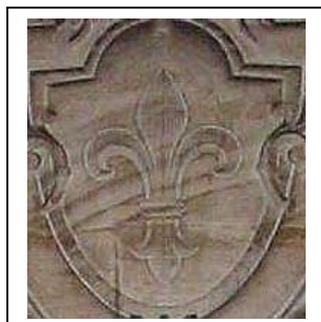


LA STATUE DE LULLY AL' OPERA GARNIER



*Statue de Lully trônant à l'Opéra Garnier.
Alexandre Schoenewerk (de 1887 à 1888)*

Le Lys est le symbole de la royauté. En surmontant la statue de Lully, on montre qu'il s'agit du 1^{er} compositeur de la cour. C'est le compositeur officiel du roi.

La statue de Lully représente la musique italienne dans le vestibule de l'opéra Garnier.

Elle a été commanditée par l'architecte Charles Garnier. L'opéra Garnier a été inauguré en janvier 1875.

Les spectateurs sont accueillis dans le grand vestibule par quatre statues en marbre blanc de compositeurs célèbres.

Rameau, de Jean-Jules Alasseur, la Musique française, Lully d'Alexandre Schoenewerke, la Musique italienne, Gluck de Pierre-Jules Cavelier, la Musique allemande, Haendel, de Jean-Jules Samson, la Musique anglaise.

Chaque statue est surmontée des armes de la ville natale du compositeur.

(source : insecula)